

João Pessoa, 28 de novembro de 2017

Senhores Pais,

Para concluir o ano letivo de 2017 faz-se necessário lembrarmos algumas datas, horários e normas para uma melhor organização.

SEMANA 27/11 a 01/12

As aulas do IV Bimestre acontecerão até o dia 30/11 com aulas do projeto "Aprender +" (revisão para provas de Reposição e Recuperação)

Todos os alunos devem comparecer as aulas **uniformizados e trazendo todo material.**

A escola não abrirá nenhum tipo de exceção em suas regras e calendário.

REPOSIÇÕES

Data	Horário	Disciplinas
28/11	14h00 às 16h00 (alunos da manhã)	Matemática/ Inglês/ Redação / Química
29/11		Física / Filosofia / Literatura/ Geografia
30/11		Português/ Espanhol /Arte /História/ Biologia

Obs.1: Todos os alunos devem comparecer, as avaliações de reposição, **uniformizados e portando apenas o estojo.**

Obs.2: Os alunos que tiverem permissão para sair sozinhos ou acompanhados de um amigo, após o término da avaliação, devem trazer a autorização por escrito e com antecedência.

Obs.3: O aluno só terá direito a reposição mediante justificativa feita com antecedência na recepção.

Obs.4: A escola não abrirá nenhum tipo de exceção em suas regras e calendário.

BOLETIM

As provas corrigidas do IV Bimestre e os boletins serão entregues no **dia 04/12 das 9h as 12h** e das **13h as 17h.**

RECUPERAÇÕES

Data	Disciplinas
06/12	Matemática/ Inglês/ Química
07/12	Literatura/ Filosofia / Arte / Geografia
11/12	Português/ Espanhol /História
12/12	Biologia / Física / Redação

Obs1: As recuperações acontecerão das 08h00min às 10h00min, para alunos manhã e tarde. **Não existe reposição para prova de recuperação.**

Obs.2: Todos os alunos devem comparecer, as avaliações de recuperação, **uniformizados e portando apenas o estojo.**

Obs.3: Os alunos que tiverem permissão para sair sozinhos ou acompanhados de um amigo após o término da avaliação devem trazer a autorização por escrito e com antecedência.

Obs.4: A escola não abrirá nenhum tipo de exceção em suas regras e calendário.

BOLETIM

Os boletins estarão disponíveis online. As provas de recuperação e boletim serão entregues no dia **13/12/17 das 13h às 17h.**

PROVA FINAL

Data	Disciplinas
19/12	Matemática/ Inglês/ Química
20/12	Artes/ Geografia /Literatura/Filosofia
21/12	Português/ Espanhol /História
22/12	Biologia / Física / Redação

Obs1: As avaliações finais acontecerão das **08h00min às 11h00min, para alunos manhã e tarde. ATENÇÃO, não existe reposição para prova final.**

Obs.2: Todos os alunos devem comparecer as avaliações finais **uniformizados e portando apenas o estojo.**

Obs.3: Os alunos que tiverem permissão para sair sozinhos ou acompanhados de um amigo após o término da avaliação devem trazer a autorização por escrito e com antecedência.

Obs.4: A escola não abrirá nenhum tipo de exceção em suas regras e calendário.

Obs. 5: As aulas para a 1ª série do Ensino Médio iniciarão no dia 22 de janeiro de 2018.

BOLETIM

Os boletins com os resultados das finais estarão disponíveis na Coordenação do Fundamental II a partir do **dia 04/01/18** (quinta-feira), das 8h às 17h.

Atenciosamente,

A Coordenação.

Programa de Recuperação Semestral
9º Ano – 2017

Álgebra

- Capítulos 11, 12, 14 e 15

Geometria

- Capítulos 13, 14, 15 e 16

Biologia

- Núcleo / Mitose / Meiose / Gametogênese / Reprodução

Gramática

- Capítulos 11, 12, 14 e 15

Texto

- Esfera Argumentativa / Resenha crítica / Anúncio / Artigo de opinião

Geografia

- Capítulos 11, 12, 14 e 16

Literatura

- Capítulos 12, 13, 14, 15, 16

História

- Capítulos 9, 10, 14 e 16

Física

- Capítulos 13, 15 e 16

Química

- Capítulos 14, 15 e 16

Espanhol

- Interpretação textual com vocabulário contextualizado
- Heterosemânticos por falsos cognatos
- Heteroengenéricos y heterotônicos

Inglês

- Pronomes relativos e reflexivos;
- Infinitivo e gerúndio;
- So/Neither para concordar;
- Leitura e interpretação.

Redação

- Capítulos 11, 12, 14, 15 e 16

Filosofia

- Capítulos 11, 12, 13 e 15

Artes

- Capítulos 7 e 8

Programa de Prova Final
9º Ano – 2017

Álgebra

- Capítulos 1, 7, 12, 15

Geometria

- Cap. 1- Segmentos proporcionais
- Cap. 6 - Teorema de Pitágoras
- Cap. 11 - Trigonometria
- Cap. 15 - Área de um polígono regular qualquer e área do círculo

Biologia

- Livro 1 – Introdução a Biologia – Capítulo 1
- Livro 2 – Membrana Plasmática – Capítulo 9
- Livro 3 – Divisão celular – Capítulos 12 e 13
- Livro 4 – Reprodução – Capítulo 14

Gramática

- Orações coordenadas
- Orações subordinadas adverbiais
- Concordância verbal
- Crase

Texto

- Charge, cartum e tira cômica
- Esfera argumentativa (resenha crítica, artigo de opinião e anúncios de propaganda e publicidade)

Geografia

- Livro 1 – Cap. 1 – Globalização, um mundo cada vez menor
- Livro 2 – Cap. 8 – União Europeia: maior bloco econômico do mundo
- Livro 3 – Cap. 12 – China: potência emergente
- Livro 4 – Cap. 16 – Desafios geopolíticos no século XXI

Literatura

- Capítulo 4 – Linguagem literária
- Capítulo 5 – Prosa e Poesia
- Capítulo 9 – Funções da linguagem
- Capítulo 11 – Noções de Teoria do Verso
- Capítulo 14 – Intertextualidade entre escalas literárias
- Capítulo 15 – Intertextualidade em uma mesma escala literária
- Capítulo 16 – Intertextualidade com outras artes

História

- Capítulo 5 – Primeira Guerra e seus conflitos
- Capítulo 8 – Os 15 anos de Getúlio Vargas no governo
- Capítulo 13 – Tensões no Oriente Médio
- Capítulo 14 – A Ditadura Civil Militar (1964-1985)

Física

- Livro 1 - Cap. 3- Vetores 1
- Livro 2 - Cap. 7 Movimento Uniformemente Variado
- Livro 3 - Cap. 13- Leis de Newton 1
- Livro 4 - Cap. 14- Leis de Newton 2 + apontamento do caderno

Química

- Capítulos 2, 10, 11, 14

Espanhol

- Acento diacrítico
- Heterosemânticos
- Heterogenericos
- Interpretacion textual

Inglês

- Presente Perfeito
- Condicionais
- Voz Passiva
- Infinitivo e Gerúndio

Redação

- Cap. 2 - Tipos textuais
- Cap. 6 - Conto
- Cap. 12 - Elementos de argumentação
- Cap. 16 - Crônica argumentativa

Filosofia

- Capítulos 8, 9, 12, 13

Artes

- Capítulo 1 – Arte como linguagem
- Capítulo 6 – Em duas dimensões
- Capítulos 7 – Em três dimensões
- Capítulo 9 – Arte em movimento

